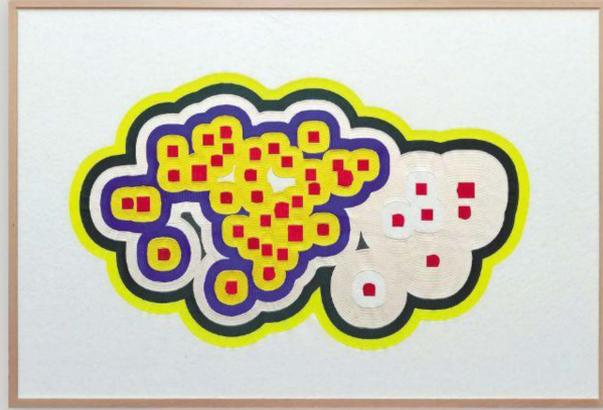
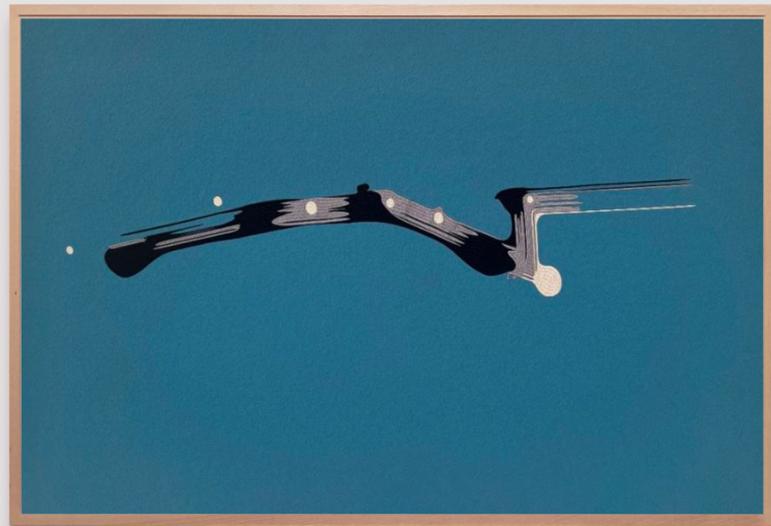


BARÓ



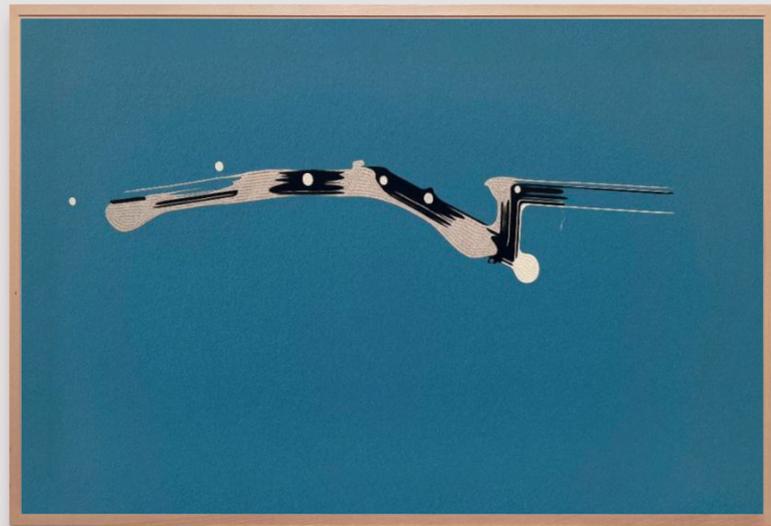
Goal Messi (11.10.2008 / -33.3501933°, -70.7374669°), 2023

Seda, fieltro y lino
90 x 140 cm



Goal Messi (11.10.2008 / -33.3501933°, -70.7374669°), 2023

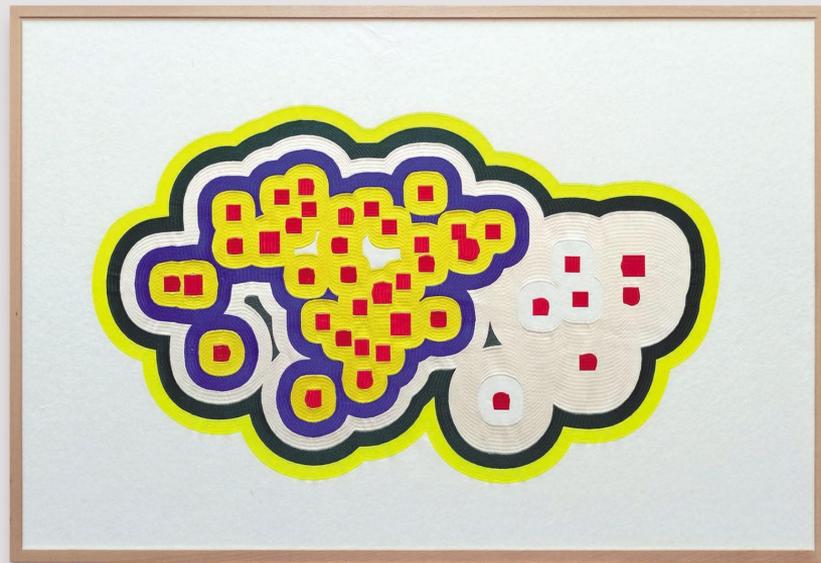
Seda, fieltro y lino
90 x 140 cm



Goal Maradona (La Mano de Dios) (22.06.1986 / 115817876°, -594902819°), 2023
Seda, fieltro y lino
90 x 140 cm



El objetivo del fútbol, como es bien sabido, es introducir el balón el mayor número de veces posible en una portería custodiada por el equipo rival e impedir que ese equipo lo haga en la nuestra. La palabra utilizada para nombrar cada una de las dianas de los equipos es gol. Goal significa "terminus", el final de algo, ya sea espacial o temporal. Pero también puede significar "propósito", el objetivo de una acción, de un proceso. De ahí que asimile la noción de "causa final".



"Goal" consiste en un conjunto de obras de lana y seda que han sido bordadas con el gol de un jugador de fútbol. El vídeo de cada jugada (la de Cristiano Ronaldo, Messi, Benzema, Zidane, etc.) se ha analizado fotograma a fotograma y luego se ha tratado con distintos programas informáticos. Se ha seleccionado un gol destacado de cada jugador, por ejemplo, el que marcó Zinedine Zidane en la final de la Liga de Campeones en Glasgow el 15 de mayo de 2002.

Goal_005 / Zidane (15.05.2002 / 55.82586°, -4.25200°), 2021
Seda, fieltro y lino
90 x 140 cm



Goal_004 / Sergio Ramos (24.05.2014 / 38.75268°, -9.18466°), 2021
Seda, fieltro y lino
90 x 140 cm





Goal_010 / Cristiano Ronaldo (20.04.2 011 / 39.47472°, -0.35833°), 2021
Seda, fieltro y lino
90 x 140 cm

Goal_006 / Raul Gonzalez (24.05.2000 / 48.92443°, 2.36010°), 2021
Seda, fieltro y lino
90 x 140 cm





Goal_001 / Benzema (01.05.2018 / 40.45301°, -3.68829°), 2021
Seda, fieltro y lino
90 x 140 cm

Aunque su apariencia es abstracta, el origen de las imágenes de estas obras textiles es, sin embargo, específico, con un sorprendente número de ideas de las que derivan, que pueden estar relacionadas con la física cuántica, la arquitectura, la política o la filosofía.

Goal_008 / Ronaldo Nazario (03.12.2003 / 40.45301°, -3.68829°), 2021
Seda, fieltro y lino
90 x 140 cm



Goal_ Luka Modric, 6 marzo 2013 66° 53'27'47"N 2°17'29"O, 2022
Seda, fieltro y lino
90 x 140 cm

[VER LA JUGADA](#)



JOSÉ MARÍA SICILIA

+ ACCEDER AL CV

Madrid, 1954. Vive y trabaja en Madrid, ES.

José María Sicilia es uno de los representantes más significativos de la pintura española de los años ochenta que se identificó con la joven generación de artistas que, a principios de esa década, asumió la práctica de una perspectiva 'material' en la pintura. A partir de 1985, Sicilia inicia una nueva serie de obras sobre el tema de las flores, por el que es especialmente reconocido en España. Este nuevo desarrollo temático le lleva a profundizar en una investigación centrada en el análisis de la forma, la construcción del espacio y la estructura de la luz. En la pintura abstracta que este artista ha desarrollado últimamente, el uso de la cera adquiere un papel protagonista por sus posibilidades de diálogo con la luz y la creación de espacios en la superficie pictórica.

www.barogaleria.com
info@barogaleria.com