

Pablo Siquier

Buenos Aires, Argentina 1961

Vive e trabalha em Buenos Aires, Argentina

Formação

Escuela Nacional de Belas Artes Prilidiano Pueyrredón

Talleres de Araceli Vázquez Málaga y Pablo Bobbio

Exposições Individuais

- 2013 Baró Galeria, São Paulo, Brasil
Sicardi Gallery, Houston, EUA
- 2012 Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
- 2010 Museu Pedro de Osma, Lima, Peru
- 2009 Galeria Baró Cruz, São Paulo, SP, Brasil
- 2008 Galeria Inés Sicardi, Houston, TX, EU
Galería Alejandra von Hartz, Miami, FL, EU
- 2007 Galeria Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina
- 2005 Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Palacio Velazquez, Madri, Espanha
- 2003 Galeria Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina
- 2001 Galeria Sicardi, Houston, EU
Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina
- 1997 Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
Galería Annina Nosei, Nova Iorque, EU
- 1996 Galeria Ramis Barquet, Monterrey, México
- 1995 Galeria Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina
- 1994 Galeria Ruth Benzacar, Nova York, EU
- 1993 Galeria Jacobo Karpio, San José de Costa Rica, Costa Rica
- 1992 Instituto de Cooperación Iberoamericana, Buenos Aires, Argentina
- 1991 Galeria Línea, Harrods en el Arte, Buenos Aires, Argentina
Sala Amadís, Madrid, Espanha

Exposições Coletivas

- 2010 Arsenal, Baró Galeria, São Paulo, SP, Brasil
- 2009 Geométrías dislocadas, Sala Mendoza, Caracas, Venezuela
Argentina hoy, Centro Cultural Banco do Brasil, Sao Paulo e Rio de Janeiro, Brasil
All Boys, Museo Provincial Rosa Galisteo, Santa Fe, Argentina
White Noise, DePauw University, Indiana, EU
- 2006 9º Bienal de La Habana, La Habana, Cuba
- 2005 Contrabandistas de imágenes, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile
Arte Abstracto (hoy) = Fragilidad + Resiliencia, Centro Cultural de España en Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
- 2004 26º Bienal de São Paulo, São Paulo, SP, Brasil
- 2003 Project Artgentina, Miami, FL, EU
- 2002 Últimas Tendencias en la colección del MAMBA, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
Ediciones Madrid, La ciudad de las tentaciones, Madri, Espanha
Los amigos de Cippolini Belleza y Felicidad, Buenos Aires, Argentina
Ballesteros Siquier, Museo de Arte Contemporáneo, Posadas, Argentina
Concurso Latinoamericano de pintura ENERSIS, Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile
- 2000 F(r)icciones, Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Espanha
Painting Zero Degree, exposición organizada por Independent Curators International de Nova Iorque, itinerante en Michigan, Oklahoma, Ohio, EU
Frágil, Museo de Arte Contemporáneo, Bahía Blanca, BA, Brasil
Buenos Aires in & out, Le 19, Centre Régional d'Art Contemporain, Montbéliard, Francia
Iº Bienal de Buenos Aires, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
- 1999 Blanco e preto, Galeria Luisa Strina, São Paulo, SP, Brasil
II Bienal Mercosur, Porto Alegre, RS, Brasil
Frágil, Museo Municipal de Arte Moderno, Mendoza, Argentina



- 1998 Amnesia, Christopher Grimes Gallery, Los Angeles, EE.UU.
Design as Strategy, exposición organizada por el Ministerio de Relaciones Exteriores de la Argentina, itinerante en Singapur, Tailandia y Japón
- 1997 El Tao del Arte, C. C. Recoleta, Buenos Aires, Argentina
Sueños Concretos, Biblioteca Luis Angel Arango, Bogotá, Colombia
Warm Traces, Consulado Argentino, Nova Iorque, EU
Bienal Mercosur, Porto Alegre, RS, Brasil
Modernidade e Contemporaneidade nas Artes Plasticas, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, SP, Brasil
América Latina 96, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
The Rational Twist, Apex Art, Nova Iorque, EU
70, 80, 90, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina
- 1995 Mesóica, Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José de Costa Rica
1999 Fin de Siglo, Fundación Banco Patricios, Buenos Aires, Argentina
Transatlántica, Museo Alejandro Otero, Caracas, Venezuela
Space of Time, Center for the Fine Arts, Miami, EU
- 1994 Art Argentina, Galería Bárbara Farber, Amsterdam, Holanda
90-60-90, Fundación Banco Patricios, Buenos Aires, Argentina
Crimen y Ornamento, Centro Cultural Parque de España, Rosario, y Centro Cultural Ricardo Rojas, Buenos Aires, Argentina
XV Jornadas de la Crítica, C. C. Recoleta, Buenos Aires, Argentina
- 1992 Space of Time, Americas Society, Nova York, EU
Coincidencias, Galería Alternativa, Caracas, Venezuela
Alvarez, Ballesteros, Harte, Pombo, Siquier, Galería Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina
Erwartung, Museo J. B. Castagnino, Rosario, Argentina
Buenos Aires-Córdoba, Instalaciones 1992, Centro de Arte Contemporáneo, Córdoba, Argentina
Del Constructivismo a la Geometría Sensible, Harrods en el Arte, Buenos Aires, Argentina
Las Voces Emergentes, XIII Jornadas de la Crítica, Harrods en el Arte, Buenos Aires, Argentina
- 1991 III Bienal de Cuenca, Ecuador
Menor o igual a 30, Fundación Banco Patricios, Buenos Aires, Argentina
Los 80' en el MAM, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Argentina
Al Margen de lo Mínimo, CAYC, Buenos Aires, Argentina
- 1990 Las Voces Emergentes, XI Jornadas de la Crítica, Buenos Aires, Argentina
- 1989 Los Inocentes Distractores, ICI, Buenos Aires, Argentina
Más allá del objeto, Patio Bullrich, Buenos Aires, Argentina
Nueve pintores de la joven generación, Galería Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina Como integrante del Grupo de la X: Museo J.B. Castagnino, Museo Sivioli, Rosario, Argentina Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
- 1987 Nueve pintores de la joven generación, Galería Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina
Como integrante del Grupo de la X: Museo J.B. Castagnino, Rosario, Argentina
Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

Prêmios

- 2001 Beca Civitella Ranieri Foundation
Nominado para el premio Konex (Pintura)
- 2000 Premio Constantini, Mención
- 1999 Premio Constantini, Mención especial del Jurado
- 1998 Artista Joven del año, Asociación Argentina de Críticos de Arte
- 1997 Premio Constantini, Mención
- 1996 Nominado por la Asociación Argentina de Críticos de Arte a la Mejor Exposición Individual
- 1995 Premio Gunther, Mención
Nominado por la Asociación Argentina de Críticos de Arte como Artista Joven del Año
Beca Fondo Nacional de las Artes
- 1992 Nominado para el Premio Konex (Instalaciones)
- 1991 Prêmio Harrods en el Arte, Salón Gunther Mención Especial del Jurado, Salón Cintoplom Beca
Ministerio de Cultura de Espanha

