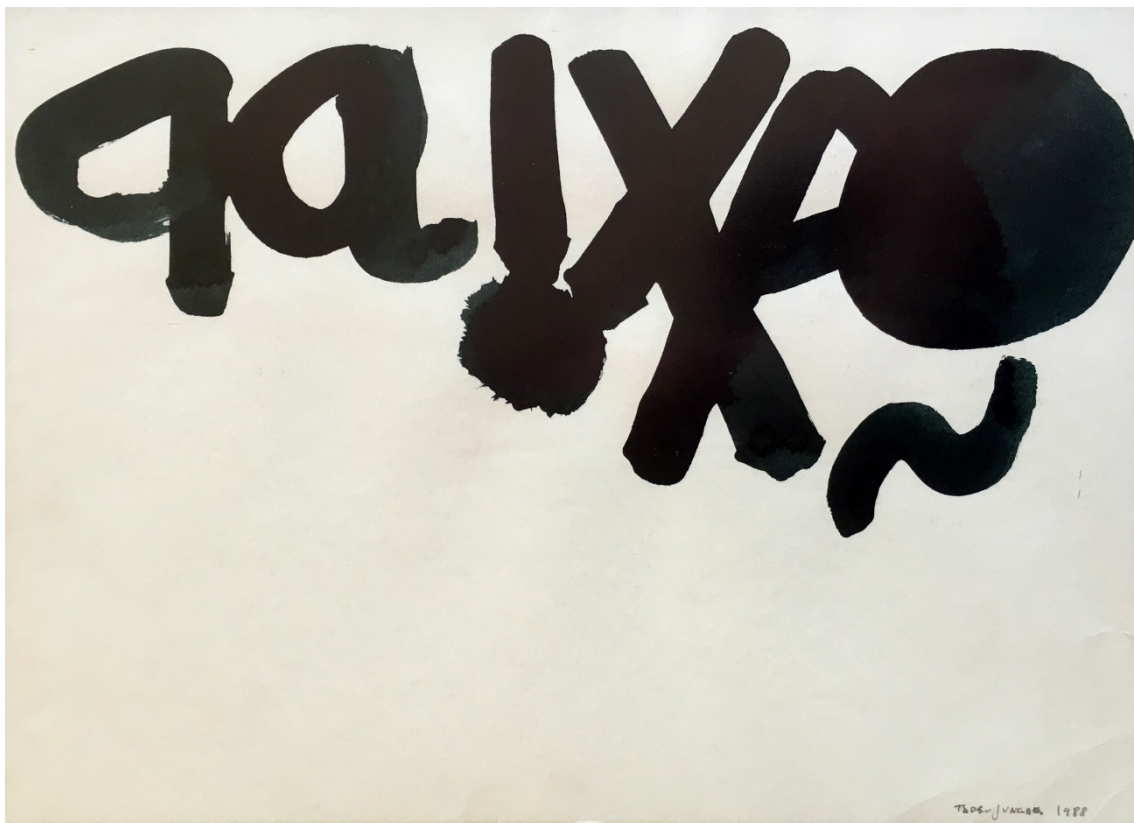


**Baró Galeria abre exposição coletiva “Experimentação e Visualidade na Poesia”  
com obras de artistas que dialogam com a poesia concreta**

*Abertura da exposição acontece dia 10 de setembro e traz obras de artistas como Arnaldo Antunes, Lenora de Barros, Gastão Debriex e Tadeu Jungle, entre outros*

São Paulo, setembro de 2016 – A Baró Galeria apresenta a partir deste sábado, dia 10 de setembro, às 12h, a exposição “Experimentação e Visualidade na Poesia”. Com esta mostra, a Baró Galeria presta uma homenagem aos 60 anos da Poesia Concreta e traz obras de poetas e artistas que vem contribuindo com a experimentação e a visualização da poesia. Participam desta exposição obras dos artistas Almandrade, Arnaldo Antunes, Gastão Debriex, João Bandeira, Júlio Mendonça, Lenora de Barros, Lula Wanderley, Omar Khouri, Paulo Miranda, Regina Vater, Walter Silveira, Tadeu Jungle, Xico Chaves e Gil Jorge.



*“Paixão”, obra de Tadeu Jungle parte da exposição que a Baró Galeria abre dia 10 de setembro*

Para o artista Almandrade, “os poetas de vanguarda abriram novas veredas para a poesia, fazendo valer para o poema a sua visualidade e dinâmica. O poeta percebeu a importância de outros signos além da palavra. A linguagem verbal não se tornou indispensável, mas a rapidez da informação e da comunicação no mundo da atualidade rompeu com os sistemas lineares”, explica.

Nesta exposição, os artistas buscam novas grafias, novos códigos que superam a ordem alfabética, propondo novas leituras como estratégia para adular o autoritarismo da linguagem. A exposição ficará aberta a visita até dia 22 de

outubro.

### **Sobre a Baró Galeria**

Abriu suas portas em 2010 e desde então se estabeleceu como referência em arte internacional no circuito brasileiro. Dirigida pela espanhola Maria Baró, a galeria busca aprofundar o diálogo entre artistas, curadores, colecionadores e instituições culturais através, principalmente, de trabalhos *site-specific*. Em sua nova fase, a galeria volta sua atenção para grandes artistas que despontaram entre os anos 1970 e 1980, como o filipino David Medalla, o mexicano e ex-integrante do grupo Fluxus Felipe Ehrenberg, o brasileiro Almandrade, o chinês Song Dong e agora o francês Christian Boltanski.

### **“Experimentação e Visualidade na Poesia”@ Baró Galeria – Barra Funda**

Abertura: sábado, 10 de setembro, das 12h às 16h

Período expositivo: de 10 de setembro a 22 de outubro

Horário de funcionamento: de segunda-feira a sábado, das 10h30 às 19h30

Rua Barra Funda, 216 – Barra Funda – São Paulo - SP

Entrada livre/ franca

Mais informações: [www.barogaleria.com](http://www.barogaleria.com)

### **Agência Lema**

Leandro Matulja/ Leticia Zioni/ Larissa Marques

[agencialema.com](http://agencialema.com)

### **Informações para a imprensa:**

Marcelo Cia (+55 11) 3871-0022, ramal 215

[marcelo@agencialema.com.br](mailto:marcelo@agencialema.com.br)

Fernanda Salatini (+55 11) 3871-0022, ramal 215

[fernanda@agencialema.com.br](mailto:fernanda@agencialema.com.br)