

JOSÉ MARÍA SICILIA

b. Madrid, Spain, 1954. Lives and works in Madrid

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2020** Light on Light, Meessen De Clercq, Brussels
- 2018** Phasma, Galeria Joan Prats, Barcelona
Phasma, Galerie Chantal Crousel, Paris
- 2017** La locura del ver, Museo Casa de la Moneda, Madrid
Ma, Meessen De Clercq, Brussels
- 2016** Sand Castles, Kenji Seishunkan Museum, Morioka
Return to us, Samurai House, Morioka
La locura del ver, Premio Nacional de Arte Gráfico, Calcografía Nacional, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid
- 2015** Nour ala Nour, Musée Delacroix, Paris
The madness of seeing, Meessen De Clercq, Brussels
- 2014** The Instant, Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Palacete del Embarcadero, Santander
The Instant, Galerie Chantal Crousel, Paris
- 2013** Fukushima - Flores de Invierno, Matadero Madrid
Fukushima-Winter flowers, Fukushima Prefectural Museum of Art, Fukushima, Japan
The Instant, Meessen De Clercq, Brussels
- 2011** Galería Soledad Lorenzo, Madrid
- 2010** Somos un pozo que mira el cielo, Maison Erasme, Brussels
El Ojo de agua, Meessen De Clercq, Brussels
Eco, Amos Anderson Art Museum, Helsinki, Finland
Eco, Galerie Chantal Crousel, Paris
- 2008** Galeria Joan Prats, Barcelona
New Works, Edward Tyler Nahem, New York
- 2007** Galeria Maior, Palma de Mallorca
Eclipses, Galerie Chantal Crousel, Paris
- 2006** Albion, London
Cette écharpe de deux couleu, creusant le fleuve, Galería GACMA, Malaga
Galería Soledad Lorenzo, Madrid
- 2004** El peso de las lágrimas, Galería Soledad Lorenzo, Madrid
Galería Joan Prats, Barcelona
- 2003** La luz que se apaga, Galería Chantal Crousel, Paris
Galería Mario Sequeira, Braga, Portugal
- 2002** Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, La Louvière, Belgium
La luz que se apaga, Frans Hals Museum, De Hallen, Haarlem, Holland
Tableaux récents, Art and Public, Geneve, Switzerland

- 2001** New Works on Paper and Mirrors, Michael Hue-Williams Fine Art, London
Un despertar sense imatge, Galeria Joan Prats, Barcelona
Art C. Issoire, Centre Nicolas Pomel, Issoire, France
- 2000** De los espejos, Galería Soledad Lorenzo, Madrid
Sicilia en Silos, MNCARS, Abadía de Santo Domingo de Silos
En flor, Musée del Beaux Arts, Caen, France
- 1999** 1991/98 Selected Works, Tamada Projects Corporation, Tokyo, Japan
Recent Works, Velge and Noirhomme, Brussels
- 1997** Joseph Helman Gallery, New York
Galerie Chantal Crousel, Paris
L'horabaixa, Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica
- 1996** Joseph Helman Gallery, New York
Galeria Gandy, Praga, Czech Republic
Galeria Pyo, Seoul, South Korea
Luz que se apaga, Galería Soledad Lorenzo, Madrid
- 1995** Galeria Joan Prats, Barcelona
Luz Plegada, 1993-1994, Centre d'Arts Plastiques, Saint-Fons, France
- 1994** Blum Helman Gallery, New York
Galerie Jesperssen, Odense, Denmark
Michael Hue-Williams, London
- 1993** Sanlúcar de Barrameda, Fundació Pilar i Joan Miró, Palma de Mallorca
Et in Arcadia ego, Sala de Exposiciones del Barco Zaragozano, Zaragoza
- 1992** Sanlúcar de Barrameda, Blum Helman Gallery, New York
Form+Farbe, Galerie Marie-Louise Wirth, Zurich, Switzerland
- 1991** Galería Soledad Lorenzo, Madrid
Al aire de su vuelo, Pabellón Mudéjar, Seville
- 1990** Galerie Pierre Huber, Geneve, Switzerland
Galeria Joan Prats, Barcelona
Thomas Seagel Gallery, Boston

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2020** Scènes dans une bulle de cristal – Seen in a crystal ball, Galerie Chantal Crousel, Paris
#StayMuseum, Mie Prefectural Art Museum, Tsu City, Japan
- 2019** Miradas de un Coleccionista, Museo de Arte Contemporáneo de Villanueva de los Infantes
El jardín secreto, Museo del Patrimonio Municipal, Málaga
Gráfica Contemporánea Española, Sala Juan Francisco Casas, La Carolina, Jaén
ARCOmadrid 2019 – booth 9C09, Madrid
XXL Estampes Monumentales Contemporaines, Musée des Beaux-Arts de Caen, Caen, France
- 2018** Gráfica Contemporánea Española, Sala Pintor Elbo, Úbeda, Jaén
El principio Asia. China, Japón e India y el arte contemporáneo en España (1957-2017), Fundación Juan

- March, Madrid
Libertad creativa. Los años 80 en las Colecciones ICO, Museo Municipal de La Pasión, Valladolid
Picasso, pintor de grabados. El aguatinta, Fundación Picasso Museo Casa Natal, Málaga
El poder del Arte, Senado, Madrid
B is for Bird, Kranenburgh Museum, Bergen, The Netherlands
Chemin faisant, à travers les collections du Centre de la Gravure de La Louvière, Centre Wallonie-Bruxelles, Paris
Oroi. Queda mucho pasado por delante, Artium, Vitoria-Gasteiz
The Unending Gift, Meessen De Clercq, Brussels
ARCOmadrid 2018, ARCO, Madrid
- 2017** Discursos Premeditats Col·lecció Fundació Caja Mediterráneo, Centre del Carme, Valencia
Encore sous pression..., Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, Louvain Pintura de los 80 en España. Colección Los Bragales, Sala Amós Salvador, Logroño L'eclosió de l'abstracció. Línia i color en la col·lecció de l'IVAM, IVAM, Valencia
Los años 80 en las colecciones ICO, Centro Cultural Las Claras Cajamurcia, Murcia Colección Soledad Lorenzo. Punto de encuentro // Cuestiones personales, MNCARS, Madrid
Destacados. Colección Telefónica, El Almudí, Murcia Ver/mirar. Pintura en la Colección Julian Castilla, Museo de la Pasión, Valladolid
The Weight of Lightness: Ink Art at M+, M+ Pavilion, West Kowloon Cultural District, Hong Kong
L'être monde - Mémoires du corps, Musée des Beaux-Arts, Caen, France
Col·lecció Per Amor a l'Art. Ornament = delictes?, Bombas Gens Centre d'art, Valencia
- 2016** Le langage des fleurs et des choses muettes (Ch. Baudelaire), Galerie Albert Baronian, Brussels
Diàlegs de la mirada, Fundacio Suñol, Barcelona
Col·lecció permanent. Carte Blanche a Isaki Lacuesta, Es Baluard, Palma de Mallorca
Usages Assemblages, FRAC - Picardie, Amiens
Una mirada en abierto, obras de la Colección Fundación Coca-Cola, La Conservera, Ceutí
Ether, Galerie Chantal Crousel, Paris
- 2015** A.N.T.H.R.O.P.O.C.E.N.E, Meessen De Clercq, Brussels
Après-coup. Présenter l'irreprésentable ?, Passage de Retz, Paris
Oiseaux, FIAC 2015, Jardin du musée national Eugène-Delacroix, Paris
Là où commence le jour, LaM, Villeneuve d'Ascq
Mon jardin est dans tes yeux, Mac's, Site du Grand-Hornu, Belgium
- 2014** Presència de Galeria Joan Prats, Galeria Joan Prats, Barcelona
La piel traslúcida, Torre Iberdrola, Bilbao
Formes Simples, Centre Pompidou Metz
Dark waters, Galerie Chantal Crousel, Paris
Simple Forms: Contemplating Beauty, Mori Art Museum, Tokyo
L'image suivante..., MAC's, Site du Grand-Hornu, Belgium Saint Jérôme, Meessen De Clercq, Brussels
- 2013** Todas las revoluciones están hechas, CAAC, Seville
- 2012** Aproximaciones I, Fundación Helga de Alvear, Cáceres
- 2011** 27 obres, 18 autors: Fons de la Col·lecció Suñol, Fundació Suñol, Barcelona
Olor Color. Arte, química y pedagogía. Arts Santa Mònica, Barcelona
- 2010** Arthobler Gallery for Contemporary Art, Porto, Portugal
A toutes les morts, égales et cachées dans la nuit, Musée des arts contemporains, Site du Grand-Hornu, Belgium
- 2009** Flower Power, CRAA Villa Giulia, Verbania, Italy
Libertad Igualdad Fraternidad, La Lonja, Zaragoza
Acquisitions, FRAC Picardie, Amiens, France
Fleuves, CNEAI (Centre National de l'Édition et de l'Art Imprimé), Chatou, France

- 2008** Bajo techo: cuatro estadios de intimidad, Centro de Arte Dos de Mayo, Móstoles
- Spagna 1957-2007. L'arte spagnola da Picasso, Mirò e Tàpies ai nostri giorni, Palazzo Sant'Elia, Palermo, Italy
Fundació Suñol Collection 1970-2001, Fundación Suñol, Barcelona
3 x 3 x 3 x 3, Galerie de multiples, Paris
Mise à l'échelle, Regards sur la collection du MAC's, Musée des arts contemporains, Site du Grand-Hornu, Belgium
Effeillage, Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, Brussels
- 2007** Mutations des ailes, Galerie de l'Ancien Collège, Châtellerault, France
Conversaciones, MEIAC, Badajoz
La vida privada, CDAN, Huesca
Las tres dimensiones de El Quijote, Národné osvetové centrum, Bratislava, Slovakia
Speed #1 - natura naturata - velocidad sin movimiento, IVAM, Valencia Calcographie contemporaine, Musée du Louvre, Paris
- 2006** Don Quixote. Spanish Contemporary Art, Nasjonalgalleriet, Oslo, Norway
Salvador Dalí and a Century of Art from Spain - Picasso to Plensa, Salvador Dalí Museum, St. Petersburg
- 2005** Voisins Officiels, Collection du Musée des Arts Contemporains du Grand-Hornu, Musée d'art moderne de Lille Métropole, France
Las mil y una noches, Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas De Gran Canaria
- 2004** Contrepoint, Le Louvre, Paris
- 2003** Jardin des plantes, FRAC Picardie, Amiens, France
Through the Eye of a Needle, Galerie Chantal Crousel, Paris
- 2002** Le vaste monde à livre ouvert. Manuscrits médiévaux en dialogue avec l'art contemporain, Brugges, Belgium
- 2001** + vrai que nature, Capc, Musée d'art contemporain, Bordeaux, France
- 2000** Artissima, Arte contemporanea a Torino, Italy
- 1997** Los ochenta en la Fundacio Central Hispano, Fundacion Museo Evaristo Valle, Gijón
Nuevas Abstracciones Españolas, Galeria Manuel Ojeda, Las Palmas, Canarias Arte Espanol para el Fin de Siglo, Sala de Atarazanas, Valencia
Helmut Federle, José Maria Sicilia, Michel Young, Michael Hue-Williams Fine Art Limited, London
- 1996** Monumentos, Galeria Luis Serpa, Lisbon, Portugal
Postrimerías, Alegorías de la muerte en el arte español contemporáneo, Fundación Mapfre, Madrid
Aquellos 80, Casas del Águila y La Parra, Conserjería de Cultura, Santander
Tórridos Terrenos, Galería Juana de Aizpuru, Madrid; Sibila, Seville; Galería Charpa, Valencia; Galeria Joan Prats, Barcelona
1985-1996. Obra original sobre papel, Colección Fundesco, Sala de Exposiciones de Telefónica, Madrid
Small Scale, Joseph Helman Gallery, New York
- 1995** Corps de la Mémoire, L' Espace d' Art Moderne et Contemporain de Toulouse, France
A la Pintura, Colección Argentaria, Sala de Exposiciones Santa Inés, Seville
Malpais, Galeria Soledad Lorenzo, Madrid
- 1994** Artistas Españoles años 80-90, MNCARS, Madrid
Comme dans une image, Galerie Gilbert Brownstone, Paris
Autorretratos Españoles del Siglo XX, Fundación Cultural Mapfre Vida, Madrid; Sala Amos Salvador,

Logroño

Je vous ai tant aimés, CAPC Musée d'Art Contemporain, Bordeaux
Col.lecció Testimoni 93-94, Sala Sant Jaume, Fundació La Caixa, Barcelona

- 1993** Madrid 80, Blum Helman Gallery, New York
Homenaje a Cravanne, Casa de Vacas, Parque del Retiro, Madrid
10 Pintores/10 Escultores en los 80, Estación Marítima, A Coruña
Impulsos y Expresiones, Círculo Cultural de la Fundación La Caixa, Granollers
Desde la Pintura, Museo Rufino Tamayo, México City
Noise, Galerie Christine de Bras-Yves Bical, Brussels
What's about John?, Ecole des Beaux Arts, Rouen, France
- 1992** A Passion for Art: Watercolors and Works on Paper, Toni Shafrazi Gallery, New York
Espagne: 23 Artistes pour l'An 2000, Artcurial, Paris
XII° Salon de los 16, Pabellón Mudéjar, Seville; MEAC, Madrid
Madrid, Pintado, Museo Municipal, Madrid
Arte en España 1920-1990, Palau de la Virreina, Barcelona; Museo Rufino Tamayo, México City;
Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia
Museum Moderner Kunst, Palais Lichtenstein, Vienna
- 1991** Katherine Bowling, Bryan Hunt, J. M. Sicilia, Blum Helman Gallery, New York
Abstracción: Color, Galería Alejandro Sales, Barcelona
Prints in Series, Crown Point Press, New York
Imágenes Líricas: New Spanish Visions, The Queens Museum of Art, New York
Peinture et Matière, Galerie Hadrien Thomas, Paris
Anniversary Exhibition, Galería Joan Prats, New York
Por la Pintura, Sala de Exposiciones de la Diputación de Huesca; Palacio de Sastago, Zaragoza
Galería Maior, Pollensa, Mallorca
Spanische Kunst Aktualitat und Tradition, Staatliche Kunsthalle, Berlin
Artistes pour Amnesty International, Hotel des Arts, Fondation des Arts, Paris

Col.lecció Testimoni, 91-92, la Caixa, Barcelona
Tropismes, Tecla Sala, La Caixa, Barcelona
Los 80 en la Colección Fundación la Caixa, Fundación la Caixa, Barcelona

1990 The Garden, A/D Gallery, New York
Polyptiques et Paravents, Galerie Bellier, Paris
Papiers-Generation 90, Galerie d'Art Contemporain, Paris
Galería Jorge Albero, Madrid
Imágenes Líricas, New Spanish Visions, Albright-Knox Art Gallery, Buffalo
Colección Fin de Siglo, Galería Almirante, Madrid
Pharmakon' 90, Nippon Convention Center, International Exhibition Hall, Chiba, Japan Visión
Contemporánea III - Miquel Barceló, Luis Feito, J. M. Sicilia, Galería Puchol, Valencia Turske &
Turske, Zurich, Switzerland
Modern Master IV, Runkel Hue Williams, London
Colección de Arte Contemporáneo del Patrimonio Nacional, Palau Solleric, Palma de Mallorca
Six Artistes Espagnols à Paris, Centre d' Art Contemporain, Castres, France