

ELIAS CRESPIN

b. 1965, Venezuela. Lives and works in Paris, France

SELECTED EXHIBITIONS

- 2021** Structure du silence, Galerie Denise René, Paris, France
- 2020** Elias Crespín, Galerie Denise René, Paris, France
 Immaterial / Re-material: A brief history of computing art, UCCA, Beijing, China
 Exploring, Wuling Art Space, Beijing, China
 Hard Edge, Galerie Denise René, Paris, France
 Espace et tension, une sélection d'artistes contemporains, Galerie Denise René, Paris, France
- 2019** Shadows, Galerie Italienne, Paris, France
 Negative Space, ZKM Center for Art and Media, Karlsruhe, Germany
 Post Shadows, Galerie Italienne, Paris, France
 Immatérialité, Topographie de l'Art, Paris, France
 Ondes, Galerie par Graf Notaires, Paris, France
 Kinetic masters and their legacy, Cecilia de Torres Ltd., New York, NY, United States
- 2018** Carré Latin Festival 2018, Palais Royal, Paris, France
 Formes, espace-temps, Galerie Denise René, Paris, France
 Forces et mouvement, Galerie François Léage, Paris, France
 Artists & Robots, Grand Palais, Paris, France
 De Nature en Sculpture, Fondation Datris - Espace Monte-Cristo, Paris France
 Les amis de Nicolas Schöffer, La Ville A des Arts, Paris, France
- 2017** Artists & Robots, Astana Contemporary Art Center, Astana, Kazakhstan
 Slow Motion, Maison de l'Amérique Latine, Paris, France
 The Urge to create Visions...1929-2017, Center of Polish Sculpture, Orońsko, Poland.
 De Nature en Sculpture, Fondation Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue, France
 Geometría en Movimiento, Galeria RGR+ART, Mexico City, Mexico
 Expanding the Line, Cecilia de Torres Ltd., New York, NY, USA
- 2016** Impermanencia, XIII Bienal de Cuenca, Ecuador
 Dialogue. Ding Yi - Elias Crespín, Hadrien de Montferrand Gallery, Beijing, China
 Transparence, Galerie Denise René, Paris, France
 Visión constructiva, Espacio Monitor, Caracas, Venezuela
 Everybody is crazy, but me, Maison particulière, Brussels, Belgium
 Cercle et carré, Galerie Denise René, Paris, France
- 2015** Vers une architecture de lumière, Chartreuse de Villeneuve lès Avignon, France
 Geometrische Choreographie, Das Kleine Museum, Weissenstadt, Germany
 Cinématique numérique aujourd'hui, Galerie Denise René, Paris, France
 Mapping Festival, Geneva, Suisse
 L'art et le numérique en résonance 2/3 : Ré-émergence, Maison populaire, Montreuil, France
 Noir et blanc, Galerie Denise René, Paris, France

- 2014** Inhabiting the world, Busan Biennale, Korea
Elias Crespín. Mobiles, Galerie Denise René, Paris
From thread and air, Designer's' Days 2014 in collaboration with Tai Ping, Hôtel de Livry, Paris, France
Temps suspendu, Galerie de la Marine, Nice, France
Homage to Denise René. Past, present and future of a vision, Espace- Expression, Miami, FL, USA
Drawing in Space, Galleria Monica De Cardenas, Zuoz, Switzerland
Horizon nécessaire, Musée Passager, Île-de-France
Structures de l'invisible, Galerija Klovcevi dvori, Zagreb, Croatia / Fondation Vasarely, Aix-en-Provence, France
- 2013** Em movimento, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
Cinetik!, Fondation Stämpfli, Sitges, Spain
Turbulences II, Villa Empain - Fondation Boghossian, Brussels, Belgium
Intersecting Modernities: Latin American Art from the Brillembourg Capriles Collection, The Museum of Fine Arts, Houston, USA
Dynamo. A century of light and movement in art. 1913 - 2013, Grand Palais, Paris, France
Art cinématique, art numérique, Galerie Denise René, Paris, France
Inner Journeys, La Maison Particulière, Brussels, Belgium
Des gestes de la pensée, La Verrière - Fondation Hermès, Brussels, Belgium
- 2012** Diálogos Contemporáneos desde la Colección, Museo de Arte Contemporáneo, Caracas, Venezuela
Elias Crespín, Musée en Herbe, Paris, France
Parallels, Cecilia de Torres Ltd., New York, NY, USA
Hommage à Denise René, Galerie Denise René, Paris, France
Constructed Dialogues: Concrete, Geometric, and Kinetic Art from the Latin American Collection, The Museum of Fine Arts, Houston, TX, USA
Turbulences, Espace Culturel Vuitton, Paris, France
- 2011** Cosmopolitan Routes, The Museum of Fine Arts, Houston, TX, USA
Visionary Collection Vol. 14. Elias Crespín Electrokinetics, Haus Konstruktiv, Zurich, Switzerland
Once Tipos del 11, Fundación Sala Mendoza, Caracas, Venezuela
- 2010** Hiperficies, Ars Longa Gallery, Paris, France
- 2009** North Looks South. Building the Latin American Collection, The Museum of Fine Arts, Houston, TX, USA
Writings, Cecilia de Torres Ltd., New York, NY, USA
- 2006** Life Forms, Kinetica Museum, London, UK
Electrocinéticas, Canal Centro de Producción Cultural, Caracas, Venezuela
- 2005** 63 Salón Michelena, Ateneo de Valencia, Valencia, Venezuela
II Mega Exposición Homenaje à Jesús Soto, Galeria de Arte Nacional, Caracas, Venezuela / Museo del Estado Miranda, Los Teques, Venezuela
Ingravidez, Museo de Arte Contemporáneo del Zulia, Maracaibo, Venezuela
Museo Jacobo Borges, Caracas, Venezuela
- 2004** Ingravidez, Ateneo de Cabudare, Cabudare, Venezuela
Mutaciones en el espacio, Museo del Estado Miranda, Los Teques, Venezuela

AWARDS

Premio de la Proyección Internacional, AICA Venezuela Premios de la Crítica 2018

Premio Armando Reverón, 61 Salón Arturo Michelena, Ateneo de Valencia, Valencia, Venezuela

Artist's Choice Award, ArtBots, Saints Michael and John's Church, Dublin, Ireland

COLLECTIONS

Collection Ella Fontanals-Cisneros, Miami, FL Das

Kleine Museum, Weissenstadt, Germany

Fundación de Museos Nacionales, Ateneo de Valencia, Venezuela

Maison de l'Amérique Latine, Paris, France

Musée du Louvre, Paris, France

Museo de Arte Latinoamericano, Buenos Aires, Argentina El

Museo del Barrio, New York, NY

Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina

The Museum of Fine Arts, Houston, TX